

COMUNICATO STAMPA

"The beautiful Brain. Scienza e Arte: il ruolo del cervello e della mente nell'interpretazione del bello"

23 novembre 2018 – ore 17,30
Ambasciata di Italia a Parigi

Nel segreto della complessità del nostro cervello sta la fonte dei nostri piaceri e dei nostri impulsi, da quelli più istintivi a quelli più intellettuali. L'esperienza estetica coinvolge molte strutture cerebrali: un'opera d'arte, che si tratti di pittura, letteratura o di qualunque altra forma artistica, suscita in noi delle emozioni. Di conseguenza la scoperta dei meccanismi che regolano il nostro cervello ci aiuta a comprendere in che modo percepiamo e ci confrontiamo con l'arte.

Nel corso della conferenza ***"The beautiful Brain. Scienza e Arte: il ruolo del cervello e della mente nell'interpretazione del bello"*** il **prof. Giulio Maira**, neurochirurgo, docente di neurochirurgia presso l'Istituto Humanitas di Milano e Presidente della Fondazione Atena Onlus, indagherà tre aspetti straordinari della nostra vita: la bellezza, il cervello e l'arte.

Dopo aver descritto la straordinaria bellezza del nostro organo più importante, la relazione approfondirà l'affascinante punto d'incontro tra bellezza, arte e cervello, concludendo con i disegni segreti di anatomia riprodotti da Michelangelo nella Cappella Sistina. Questa sarà l'occasione per parlare anche del Rinascimento Italiano, un periodo storico straordinario, durante il quale uomini eccezionali hanno realizzato alcune delle più belle opere d'arte che il genere umano abbia mai prodotto.

Michelangelo Buonarroti fu certamente tra i più importanti di questi grandi artisti, in un tempo in cui l'Italia poteva vantare, tra gli altri, geni quali Leonardo, Raffaello e Tiziano, e la Cappella Sistina è stata certamente tra le sue massime realizzazioni.

Il prof. Maira ci accompagnerà quindi alla scoperta del nostro organo più complesso, il cervello, parte di un circuito che lo collega al resto del corpo attraverso una rete di nervi che permette di ricevere informazioni dall'esterno e pianificare risposte che possono essere di tipo emotivo, motorio e comportamentale. Anche nella valutazione di un'opera d'arte da parte di un osservatore, e nel piacere che ne deriva, il cervello svolge un ruolo essenziale, trasformando il mondo esterno in un personale mondo percettivo, in cui giocano un ruolo importante la nostra individuale esperienza, cultura e stato d'animo.

La conferenza, che si terrà **venerdì 23 novembre 2018, alle ore 17:30, presso l'Ambasciata di Italia a Parigi**, è organizzata dalla **Fondazione ATENA Onlus**, nata per promuovere la ricerca nel campo delle neuroscienze e favorire la prevenzione e la conoscenza delle malattie che riguardano il cervello. Da anni la Fondazione Atena Onlus lavora per educare ed informare i giovani sui danni

che l'uso di droghe e alcol provocano al cervello e per diffondere la cultura della prevenzione sanitaria tra le donne e farne comprendere l'importanza.

Sarà presente l'**Ambasciatrice d'Italia Teresa Castaldo**, introdurrà il giornalista e corrispondente RAI da Parigi **Stefano Ziantoni**.

A conclusione dell'evento, sarà consegnato il **Premio Atena Donna 2018**, dedicato ad un personaggio femminile che è stato capace di raggiungere traguardi eccezionali. Quest'anno il prestigioso Premio verrà conferito alla **prof. avv. Paola Severino**, prima donna Ministro della Giustizia e Rettore della Università LUISS di Roma, di cui oggi è Vice Presidente.

La conferenza, che ha ricevuto la **Medaglia della Presidenza della Repubblica**, è organizzata con la collaborazione dell'associazione **DIRE** – Donne italiane rete estera e di **Triumph Group International**.

[Fondazione Atena Onlus](#)

Via Panama, 86 – 00198 Roma

06.45442785

fondazione@atenaonlus.it

www.atenaonlus.org